



## Силабус навчальної дисципліни

## «ГІПЕРТЕКСТОВА ОБРОБКА ІНФОРМАЦІЇ»

Спеціальність: 186 «Видавництво та поліграфія»



Рівень вищої освіти	Перший бакалаврський рівень
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента із фахового переліку
Семестр	Осінній семестр
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/години	3 кредити / 90 годин
Мова викладання	українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Завданнями вивчення навчальної дисципліни є: – вивчення технології створення мультимедійних гіпервидань; – вивчення основ проектування інтерфейсів гіпервидань; – застосування мови гіпертекстової розмітки HTML5 та каскадних таблиць стилів CSS3 до створення гіпервидань.
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	<i>Метою</i> викладання дисципліни є формування у студента практичних навичок із обробки гіпертекстової інформації та створення мультимедійних гіпертекстових видань, що є професійною основою для фахівця в галузі видавничо-поліграфічної справи.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Розумінню комп'ютерної графіки, видавничого дизайну, основ цифрової обробки зображень, аудіо та відео, комп'ютерних видавничих систем, гіпертекстових технологій, технічної естетики і дизайну. Умінню створювати макет та дизайн електронних видань, веб-сайтів, створювати та оцінювати дизайни інтерфейсів. Оволодіти мовою гіпертекстової розмітки HTML5, каскадних таблиць стилів CSS3, технологію створення мультимедійних гіпервидань.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	<i>В результаті вивчення даної дисципліни формуються наступні компетентності:</i> - <i>загальні компетентності:</i> здатність до розв'язання складних непередбачуваних задач і проблем у сфері професійної діяльності та/або навчання, що передбачає збирання та інтерпретацію інформації (даних), вибір методів та інструментальних засобів, застосування інноваційних підходів; здатність адаптування загальних принципів формування та сприйняття ідей до специфічних задач професійної діяльності; дотримання етичних принципів як з погляду професійної чесності, так і з погляду розуміння можливого впливу досягнень з видавництва та поліграфії на соціальну сферу; - <i>фахові компетентності:</i> основні навички у формулюванні і оцінюванні дизайнерських концепцій та моделей; здатність використовувати відповідне програмне забезпечення для макетування та верстки друкованих та електронних видань, обробки зображень, аудіо та відео, створення графічного дизайну, виконання задач комп'ютерної графіки; застосування мультимедійних та інформаційних технологій у видавництві та поліграфії; базове розуміння творчості у дизайні і як його розвинути у самому собі; здатність шляхом самостійного навчання освоїти нові області інформаційних технологій, видавництва та поліграфії.
Навчальна логістика	<b>Зміст дисципліни:</b> <b>Модуль №1 «Основи HTML5 та CSS3»</b> Основи HTML5 та CSS3. Мова гіпертекстової розмітки HTML5. Задавання структури html- документа. Побудова першої веб-сторінки засобами HTML5. Поняття CSS3. Типографіка для веб. Елементи HTML5 для верстання тексту. Основи

	<p>правил оформлення типографіки для веб-видань. Каскадність таблиць стилів. Box Model. Блочні елементи. Фон. Градієнти. Плаваючі елементи. Принципи розташування елементів гіпервидання.</p> <p><b>Модуль №2 «Макетування гіпервидань»</b> Мультимедійні елементи. Позичювання рисунків. Додавання аудіо та відео на веб-сторінку. Абсолютне та відносне позиціонування. Створення шаблонів гіпервидань за допомогою Flexbox Layout. Створення шаблонів гіпервидань за допомогою Grid Layout. Складені селектори. Псевдо-елементи та псевдо-класи. Поняття DOM. Ієрархія DOM. Адаптивна верстка.</p> <p><b>Види занять:</b> лекції – 17 години; лабораторні заняття – 34 години; самостійна робота: 69 години.</p> <p><b>Методи навчання:</b> <i>пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий (евристичний), дослідницький.</i></p> <p><b>Форми навчання:</b> денна</p>
<b>Пререквізити</b>	«Інформатика», «Комп'ютерна графіка»
<b>Пореквізити</b>	«Технології електронних мультимедійних видань»
<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ</b>	<a href="https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/38916">https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/38916</a>
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	<b>5-111, 5-109</b> – комп'ютерні класи кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій
<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	диференційований залік
<b>Кафедра</b>	комп'ютерних мультимедійних технологій
<b>Факультет</b>	Факультет міжнародних відносин
<b>Викладач(і)</b>	<p><b>ГАЛЬЧЕНКО СВИТЛАНА МИКОЛАЇВНА</b></p>  <p><b>Посада:</b> доцент кафедри  <b>Вчений ступінь:</b> кандидат технічних наук  <b>Профайл викладача:</b>  <b>Тел.:</b> 406-70-05  <b>E-mail:</b> svitlana.halchenko@npp.nau.edu.ua  <b>Робоче місце:</b> 5-104</p>
<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	<p>У курсі навчання студенти набувають знань і вмінь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виконувати верстку мультимедійних гіпервидань мовою гіпертекстової розмітки HTML5;</li> <li>- задавати стиль мультимедійних гіпервидань мовою каскадних таблиць стилів CSS3;</li> <li>- створювати прототипи графічних інтерфейсів мультимедійних гіпервидань;</li> <li>- створювати адаптивні під екран користувача мультимедійні гіпервидання.</li> </ul>
<b>Лінк на дисципліну</b>	